



Lena Rosa Händle, 2017

Fortlaufender Fotokurs künstlerische Fotografie Kursleiterin Lena Rosa Händle

Wie erzähle ich eine Geschichte mit Fotografie? Wie funktioniert eine Serie?
Wie kann ich meine eigene Sprache oder künstlerische Strategie umsetzen? Ob erster Ansatz, das Herausfinden des eigenen Interesses, eine Ausstellung oder ein Buch, der Schwerpunkt dieses fortlaufenden Fotokurses liegt auf der Erarbeitung und Entwicklung von eigenen fotografischen Projekten. Darüber hinaus wird es Inputs und Anregungen geben und die Möglichkeit sich rund um die Fotografie auszutauschen und Fragen zu klären.

Wir arbeiten in einem offenen Format und persönlichen Rahmen, indem die Projekte der einzelnen Teilnehmenden zweimal in der Gruppe und bei einem Einzelgespräch pro Semester besprochen werden. Darüber hinaus sind Wünsche der Teilnehmenden willkommen. Wir arbeiten bereits seit einem Jahr in dieser Gruppe zusammen. Es sind noch zwei Plätze vorhanden. Bei Interesse bitte ich um die Zusendung eines Portfolios.

Wintersemester 2021/22 (Oktober bis Februar) 10 Termine
Donnerstags 16–19 Uhr, Termine: 30.09. /14.10. / 28.10. / 11.11. / 25.11. /09.12./
13.01.2022/ 27.01. / 10.02. / 24.02

580,-€ pro Person/Semester inklusive eines Einzelgesprächs

450,-€ pro Person/Semester ohne Einzelgespräch

Nach Möglichkeit findet dieser Kurs in physischer Präsenz statt. Im Fall von Einschränkungen wegen Corona Maßnahmen werden wir mit einem Hybrid Format (Zoom und Präsenz) arbeiten.



Ort: Atelier von Lena Rosa Händle

das weiße haus, Hegelgasse 14, 1010 Wien, www.dasweissehaus.at

Kontakt: lrosahaendle@gmail.com, www.lenarosahaendle.de

Bankverbindung: Lena Haendle, IBAN: AT321400 0030 1096 0001 BIC: BAWAATWW

Lena Rosa Händle (*1978 Berlin) ist Künstlerin, Fotografin und Lehrende. Neben zahlreichen Anerkennungen und Förderungen wurde sie mit dem Auslandsatelier London (2020), dem Auslandsatelier New York City (2017) und dem Staatsstipendium (2021) des Bundeskanzleramts Österreich ausgezeichnet. Ihr Künstlerbuch *Laughing Inverts* (2015, Kehrer Verlag) wurde für den deutschen Fotobuchpreis nominiert (2016). Lena Rosa Händle lehrt seit fünfzehn Jahren sowohl in der Vermittlung von praktischen Fähigkeiten und angewandter Fotografie als auch in der Auseinandersetzung von aktuellen Diskursen in der künstlerischen Fotografie und bildenden Kunst. Sie lehrte u. a. an der Akademie der bildenden Künste Wien (2013-17), Jugendkunstschule Berlin, KUNST HAUS Wien, Fotomuseum Westlicht Wien, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig u.a.